



Hederspristagaren Bengt Gustavsson mottar sitt pris av Heders-ÖH Håkan Håkansson sekonderad av ÖH Kjell-Åke Sundelin (i bakgrunden Skrivaren H. P. Burman).

## JAMTAMOT

**Surströmmingsmotet** den 21/9 innebar en hel del tronskiften, bl.a. en ny ÖH, **Kjell-Åke Sundelin** från »Aers'n» (Västbacken närmare bestämt) och ny Skrivare, **Hans-Peter Burman**; presentation överflödig. En hittills säkert oöverträffad »gålbeinsintagning», med en dubbeldusk komplett okunniga — ej invalda — människor, avhölls å Kammaren innan själva Motet. Vad sägs om följande påstående, uttalade av »de oupplysta»:

— Lapp-Nils lever och bor i Tännäs!  
— Jag gissar att det är en »frosk»! (Ett av de alternativ som gavs vid frågan: — Hått ä de hänn för'naga? Rätt svar: Graffs cykelstyre=älgkranium.)

— Hallom blev elektrifierat på 1800-talet!  
Vidare var kunskaperna obefintliga i ämnena som

berörde hällmålningarna i Skärvången, »Ol-Pers-Britas» uttalande, »Lappen på fLons» geografiska hemvist, »buföringens» olika faser, etc., etc. Det var så »klient» att de närvarande jamtarna var nära »te å tjöjes».

— Mänsklighetens förstånd är neerrraggtt, brukar ÖH emeritus, **Thors Larsson-Graff** säga.

För övrigt sysselsattes Motet av delgranskning, Sångbokskommittés tillsättande, br. Wåglin's kattproblem (frågan bordlades), etc., etc. tills morgonens gryning.

**Årtmotet** den 26/10 inleddes med br. ÖH:s fråga till Motet om »en ryss överhuvudtaget kan kinesa». Inget direkt svar avgavs. Br. **Halvar**, för kvällen omdöpt till »Stjepan Chalvarovitj Lugubero» av Skrivar'n, visade diabilder från sin resa med den transsibiriska järnvägen. Men sannerligen, var inte Hoverberget med på sista bilden ändå! liiggennnnn!!

Br. **Bo Jonsson**, Hede — Härjedalens apostel kallad — höll ett sprakande brandtal till förmån för sin hembygd. Kvällens gäster, br. Skrivar'n, den outtröttlige, och **Lars Jezdic** spelade balalajka med den äran. Bl.a. fick Motet höra »Månen lyser», för kvällen tillägnad br. **Rubenssons** fontanel.

Avslutningen på Motet blev mer än lovligt luguber. Tre väktare och två poliser (!) körde ut Motet från Kammar'n!!!! Ordningmakten hade dock att göra i över två timmar (!) innan jamtarna gav upp. Motet förhandlade under tiden lugnt vidare, och br. **Halvar** uppgav på tillfrågan namnet »Nescio Nomen» (N.N.), vilket den ene polisen skrev upp på fullt allvar!! Vi har som synes en *mycket* intelligent poliskår i detta land!!!

Att en 7-tillhållarnyckel ska betyda så mycket?

**Julmotet** den 7/12 innebar sedvanlig marsch till Gunillaklockan där Jämtlandssången avsjöngs och klockan ringde med hjälp av handkraft (**Per-Erik Wåglin** och **Nils Bergwall**). Dessutom utpekades »Jamtstjärnan» av den sistnämnde.

Väl tillbaka på Nationen blev det dags för aftonens gäst, **Kalle Berglund** (»Bröllopet i Nälden», m.m.), att framföra ett antal finstämda visor. Applåder och mera applåder!!!

Hedersprisomröstningen gav denna gång på ett skrämmande sätt syn för sägen att »Julmot är Strulmot». Inte mindre än tjugosju (27) (!!!) kandidater var på förslag, lite folk var kvar för att rösta och totalt kaos rådde i lokalen. Br. ÖH skällde som en bandhund och Skrivar'n fick »petit mal» och dängde kollegieblocket i bordet med orden: — Nu ger jag f-n i det här!

Till slut kunde dock en Hederspristagare utses nämligen **Bengt Gustavsson** från Hackås, Lång-Bengt kallad.

**Grötmotet** den 8/2 1980. Nytt år, ny termin och nya studieskulder. Malört i glädjebägaren för Jamtamot, övriga föreningar och nationer blev Länsstyrelsens »roliga» idé att inga arrangemang, förutom vissa traditionella gasquer, får hålla på längre än till kl. 01.00. Hur ska det gå för Jamtamot vars »kammarförhandlingar» frampå småtimmarna är av institutionell karaktär? Nå, det blir väl alltid något råd.

Kvällens gäst, Storjamen **Nils Bergwall**, visade bilder från bl.a. Chile och Peru.

**Stormot** tillika **65-årsjubileumsmot** tillika **Pris- och Pensionsmot** den 14/3.

Till Heders-ÖH utsågs **Håkan Håkansson**. Han blev f.ö. Storjamt liksom **Thord Larsson-Graff**, **Per Härstam** (vätje!), **Ulf Pettersson** och **Per-Erik Wåglin**.

Hederspristagaren **Bengt Gustavsson** mottog sitt pris och framförde — utklädd till »Zeb Mahan» — en sketch, eller snarare en monolog.

Följande träffsäkra tillkännagivande erhölet mycket applåder: — När je ha stormustachen på känn je me rennt som en stassarkitekt.

En av kvällens verkliga höjdpunkter var när Storjamen **Lars Faxén** (var med och bildade Jamtamot år 1915) höll sitt föredrag, beledsagat av bilder från hembygden. Fast Faxén är runt de nittio har man sällan hört en livfullare framställning. Br. ÖH var tvungen att skynda på Faxén — annars hade väl denne pratat än.

**Staffan Sandler** blev aftonens Yngst. Han försökte först avsäga sig, men tvingades till slut att tömma den bittra kalken.

Auktion, med **Ando Sundelin** och **P. E. Wåglin** vid klubban, inbringade nära 3.000 kr till den s.k. skivfonden. Förnämligt!

På nattkröken försökte Nationaldagskommittén framlägga sitt förslag, men timmen var alltför sen. Kvarvarande jamtar var, med munsänkens goda minne, tämligen inkomunikabla. Frågan om Nationaldagens vara eller inte vara bordlades.

**Valmotet** den 4/5. Om detta är väl ej mer att orda än att vi fick en ny styrelse, huvudsakligen bestående av nya »stjärnor». **H. P. Burman** sjöng och spelade **Äcke Olsson**-låtar. Dessutom besjöngs vissa byggherrars skandalösa framfart mot äldre byggnadsverk i Uppsala. En av dem lär t.o.m. vara hedersledamot av Norrlands Nation!

AJ, AJ, AJ!!! Han rrrriiverrrr!

**Sommarmotet** på **Norreda Torp** den 6/6. Jamtarna var tio (10) till antalet och hade enligt br. Storjamen **P. G. Normans** protokoll (tillförordnad Skrivare) en rent paradisisk tillvaro i Upplands-sommarens sköte.

**Sommarmotet** på **Strandgrillen i Krokomb** den 12/7. Gäst var den ekvilibristiske gitarristen **Johnny »Tjajkovskij» Westlund** från Kougsta i »Aers'n».

Efter intagande av mat å Strandgrillen åkte Motet »plastraggare» till Tibrandsholm på Rödön, där **Bo Oscarsson** och **P. G. Norman** höll föredrag om avrättade jamtar och om Tibrandsholm.

**H. P. Burman**  
Skrivare emeritus